

Beetle 3615

MANUEL UTILISATEUR

Version 1.0.1



CE

Table des matières

1. Contenu de l'emballage	3
1.1 Déballez votre appareil	3
1.2 Emballez votre appareil	3
2. Instructions de sécurité	4
2.1 Important:	4
3. Fonctionnement de l'appareil	6
4. Installation de l'équipement	7
4.1 Montage	7
4.2 Installation des systèmes de fixation (clamp)	7
4.3 Alimentation électrique	9
4.4 Connexion électrique.....	10
4.5 Connexions DMX-512 entre projecteurs	10
4.6 Schéma de terminaison DMX.....	10
5. Description de la machine.....	11
5.1 Panneau arrière.....	11
5.2 Panneau de contrôle	11
6. Dimensions [mm]	12
7. Utilisation de l'écran tactile	13
7.1 Navigation dans les menus	13
7.2 Fonctionnement de l'affichage.....	13
7.3 Messages d'erreur.....	14
7.4 Menu	15
8. Protocoles DMX.....	16
9. Maintenance et nettoyage.....	21
10. Spécifications.....	22
10.1 Paramètres électriques	22
10.2 Poids et dimension	22
10.3 Caractéristiques principales	22
10.4 Menu de fonctions	22
10.5 Faisceau lumineux	23
11. Schéma électronique	24

Félicitations pour votre achat et merci d'avoir choisi ce produit.

Ce manuel contient les informations nécessaires à l'installation et à l'utilisation correcte du produit.

Veillez le lire attentivement dans son intégralité et le conserver comme référence.

Consultez ces instructions lors de l'utilisation de votre équipement.

1. Contenu de l'emballage

Cet équipement est partiellement composé de plastique haute intensité de nouvelle technologie.

Cela lui confère une parfaite stabilité dans le temps afin que vous puissiez profiter de votre équipement durant de très nombreuses heures d'utilisation.

Ce produit est fabriqué en accord avec la norme CE et répond aux exigences internationales DMX512.

Lorsque vous recevez votre produit, veuillez contrôler qu'il n'a pas été endommagé pendant le transport et vérifier que l'emballage contient les accessoires suivants :

- Câble d'alimentation (1x)
- Câble DMX (1x)
- Elingue de sécurité (1x)
- Manuel utilisateur (1x)
- Plaque de suspension (1x)
- Crochet de suspension (2x)
- Emballage

1.1 Déballer votre appareil

1. Ouvrir le flight case.
2. Sortir l'appareil en utilisant une personne par côté.
3. Débloquer le blocage du « PAN » à l'aide du bouton « Head lock » (Fig. 1).

1.2 Emballer votre appareil

1. Débrancher les appareils de toute prise de courant et laisser les refroidir complètement.
2. Bloquer le « PAN » de la tête à l'aide du bouton « Headlock » (Fig 1).
3. Placer délicatement la machine « tête en bas » dans le flight case (Fig. 3).
4. Fermer le couvercle du flight case sans forcer.

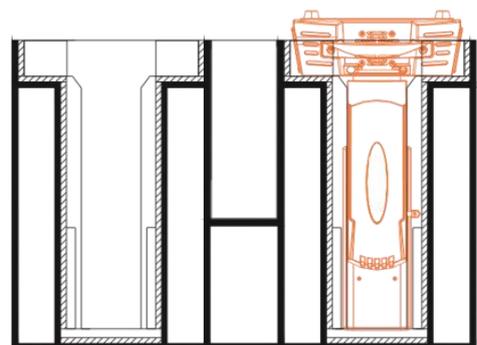
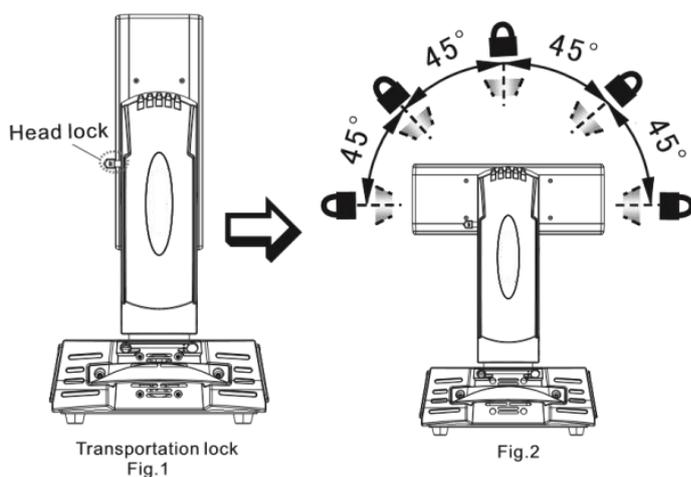


Fig.3

2. Instructions de sécurité

Toute personne qui manipule ce produit doit être formé et qualifié à l'utilisation de matériel électrique (230 VAC) et doit impérativement suivre les instructions contenues dans ce manuel.



Attention
Soyez très prudent



Vous pouvez recevoir un choc électrique mortel en touchant les fils électriques.

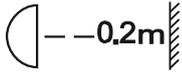
Cet appareil a quitté nos locaux en parfait état. Afin de maintenir cette condition et d'assurer un fonctionnement en toute sécurité, il est absolument nécessaire que l'utilisateur suive les consignes de sécurité et les avertissements écrits dans ce manuel.

2.1 Important:

- Le fabricant décline toute responsabilité pour tout dommage résultant de la non-observation de ce manuel ou de toute modification non autorisée de l'appareil.
- Les dommages causés par des modifications manuelles de l'appareil ne sont pas couverts par la garantie.
- Ne laissez jamais le cordon d'alimentation entrer en contact avec d'autres câbles.
- Manipulez le cordon d'alimentation et toutes les connexions avec une prudence particulière.
- Assurez-vous que la tension disponible n'est pas supérieure à celle indiquée sur le panneau arrière de l'appareil
- Assurez-vous que l'interrupteur est en position « arrêt » avant de connecter le câble d'alimentation.
- Assurez-vous que le cordon d'alimentation n'est jamais serti ou endommagé par des arêtes vives.
- Vérifiez de temps en temps le boîtier et le cordon d'alimentation.
- Débranchez systématiquement l'appareil du secteur lorsqu'il n'est pas utilisé ou avant de le nettoyer.
- Ne manipulez le cordon d'alimentation que par la fiche. Ne retirez jamais la fiche en tirant sur le cordon d'alimentation.
- Cet appareil appartient à la classe de protection I. Par conséquent, il est essentiel de connecter le conducteur jaune / vert à la terre.
- Le raccordement électrique, les réparations et l'entretien doivent être effectués par un employé qualifié. Ne connectez pas cet appareil à un gradateur.
- N'allumez et n'éteignez pas le luminaire à de courts intervalles, car cela réduirait la durée de vie de la lampe.
- Ne touchez pas le boîtier de l'appareil à mains nues pendant son fonctionnement (le boîtier devient chaud)!
- Pour le remplacement, utilisez uniquement des lampes et des fusibles de même type et de même valeur.

Lésions oculaires!

**Évitez de regarder directement la source lumineuse
(remarque destinée spécialement aux personnes épileptiques) !**



Distance minimale par rapport aux autres objets

Le projecteur doit être positionné de manière à ce que les objets touchés par le faisceau lumineux soient au minimum à 0,20 [m] de la lentille du projecteur.

t_a 40°C

Température ambiante maximale : Ne pas utiliser cette machine si la température ambiante (T_a) est supérieure à 40°C (104°F).

t_c 90°C

Température de surface : La température maximale qui peut être atteinte sur la surface externe, dans un état de stabilité thermique, est de 90°C (194°F).

Indice de protection IP20

Cet appareil est protégé contre la pénétration de solides de plus de 12 mm (0,47 ") de diamètre (premier chiffre 2), mais pas contre les gouttes d'eau, la pluie, les éclaboussures ou les jets d'eau (deuxième chiffre 0).

IP20



Domaine d'utilisation

Utilisation uniquement à l'intérieur

Ne convient pas à l'éclairage domestique

Sécurité photobiologique



ATTENTION : Le rayonnement optique émis par ce produit est

potentiellement dangereux. Ne pas regarder la lampe en fonctionnement.

Peut-être nocif pour les yeux.



Risk Group 2
According to
En62471

Système de lumière collimatée

Ce produit contient un système interne de lumière collimatée. Évitez la lumière intense sous n'importe quel angle.



Certifications

Les produits auxquels ce manuel se réfère sont conformes aux directives européennes, soit:

- 2006/95 / CE - Sécurité des équipements électriques alimentés en basse tension (LVD)

- 2004/108 / CE - Compatibilité électromagnétique (CEM)

- 2011/65 / UE - Restriction de l'utilisation de certaines substances dangereuses (RoHS)

- 2009/125 / CE - Exigences EcoDesign pour les produits liés à l'énergie (ErP)



Protection contre les chocs électriques

Le raccordement doit être effectué sur un système d'alimentation équipé d'une mise à la terre efficace (appareil de classe I selon la norme EN 60598-1). Il est par ailleurs recommandé de protéger les lignes d'alimentation des projecteurs contre des contacts indirects et/ou des courts-circuits à la terre en utilisant des dispositifs de courant résiduel de taille appropriée.





Élimination

Ce produit est fourni conformément à la directive européenne 2012/19 / EU- Déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE). Pour préserver l'environnement, veuillez éliminer / recycler ce produit à la fin de sa vie conformément à la réglementation locale.



Batterie

Ce produit contient une batterie rechargeable au plomb-acide ou au lithium fer tétra phosphate. Pour préserver l'environnement, veuillez jeter la batterie en fin de vie conformément à la réglementation en vigueur.

3. Fonctionnement de l'appareil

- Cet appareil est un projecteur à tête mobile destiné à créer des effets décoratifs et a été conçu pour une utilisation en intérieur uniquement.
- Si l'appareil a été exposé à de fortes fluctuations de température (par exemple après le transport), ne l'allumez pas immédiatement. L'eau de condensation qui en résulte pourrait endommager votre appareil. Laissez l'appareil éteint jusqu'à ce qu'il atteigne la température ambiante.
- Ne faites jamais fonctionner l'appareil sans lampe !
- Ne pas secouer l'appareil et ne pas forcer les éléments lors de l'installation ou l'utilisation de l'appareil.
- Ne jamais porter l'appareil en le tenant par la tête du projecteur car la mécanique pourrait être endommagée. Tenez toujours l'appareil par les poignées de transport.
- Lors du choix du lieu d'installation, assurez-vous que l'appareil n'est pas exposé à la chaleur, à l'humidité ou à la poussière.
- Pour des questions de sécurité ne laissez jamais traîner des câbles !
- La distance entre le flux lumineux et la surface éclairée doit être supérieure à 0,2 mètre.
- Assurez-vous que la zone située sous le lieu d'installation est correctement sécurisée lors du montage, du réglage ou de l'entretien du luminaire.
- Fixez toujours le luminaire avec une élingue de sécurité appropriée. Fixez l'élingue de sécurité uniquement dans les trous appropriés.
- Ne faites fonctionner l'appareil qu'après avoir vérifié que le boîtier est bien fermé et que toutes les vis sont bien serrées.
- La lampe ne doit jamais être allumée si la lentille ou les couvercles du boîtier sont ouverts. Les lampes à décharge peuvent exploser et émettre un rayonnement ultraviolet élevé. Cela peut provoquer des brûlures.
- La température ambiante maximale de 40 ° C ne doit jamais être dépassée.
- N'utilisez l'appareil qu'après avoir pris connaissance de ses fonctions. Ne permettez pas son utilisation par des personnes non qualifiées. La plupart des dommages sont le résultat d'une opération non professionnelle!
- Veuillez utiliser l'emballage d'origine pour le transport de l'appareil.

4. Installation de l'équipement



Soyez attentifs aux règles de sécurité en vigueur dans votre région.

Seules des personnes qualifiées peuvent installer ce matériel.

4.1 Montage

- Pour les différentes positions de montage de la machine (posée sur le sol, suspendue sur le côté ou au plafond) différents kits d'accessoires sont disponibles.
- Grâce à ces kits, une installation sûre et ferme est assurée.
- Vous trouverez les fixations particulières au-dessous de la machine.

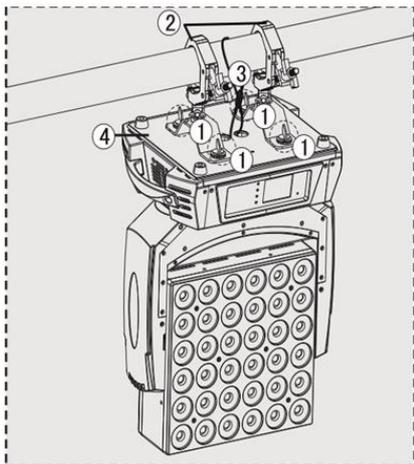
4.2 Installation des systèmes de fixation (clamp)

Veuillez tenir compte des normes régionales particulières lors de l'installation !

L'installation ne doit être effectuée que par du personnel qualifié !

- Le support sur lequel le projecteur est installé doit pouvoir supporter 10 fois son poids pendant 1 heure sans aucune déformation.
- Le projecteur doit toujours être sécurisé avec une attache de sécurité secondaire, par exemple une élingue de sécurité appropriée. Cette attache de sécurité secondaire doit être posée de manière à ce qu'aucune partie de l'installation ne puisse tomber si le système de fixation principal se rompt.
- Lors de l'entretien du luminaire, il est interdit de rester dans la zone située sous le lieu d'installation, sous les ponts, sous les lieux de travail élevés et autres zones dangereuses.
- L'opérateur doit s'assurer que l'ensemble des installations relatives à la sécurité et au bon fonctionnement de la machine sont approuvées par un expert. Ceci avant la première mise en service et après toute modification effectuée sur l'installation.
- L'opérateur doit s'assurer que l'ensemble des installations liées à la sécurité et à la technique des machines soient contrôlées et approuvées par un expert tous les quatre ans.
- L'opérateur doit s'assurer que les installations liées à la sécurité et à la technique des machines soient approuvées par une personne qualifiée une fois par an.

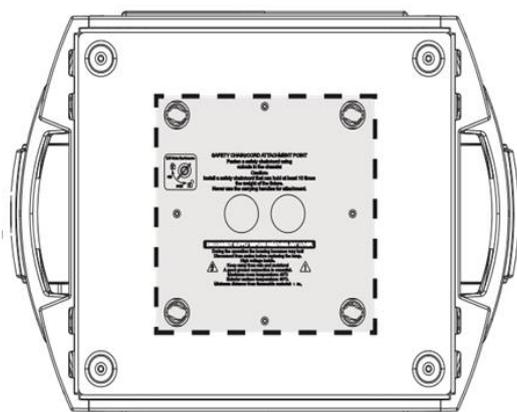
- Le projecteur doit être installé en dehors des zones où des personnes peuvent marcher ou s'asseoir.
- Important! Le montage en hauteur nécessite une expertise professionnelle, y compris (mais sans s'y limiter) pour le calcul des limites de charge, pour le type de matériel utilisé et pour l'inspection de sécurité périodique de tout le matériel d'installation ainsi que du projecteur. Si vous n'avez pas ces qualifications, n'essayez pas de procéder à l'installation par vous-même, mais faites appel à un professionnel du domaine. Une mauvaise installation peut entraîner des blessures corporelles et / ou des dommages matériels.
- Le projecteur doit être installé hors de portée des personnes.
- Si le projecteur doit pouvoir être descendu du plafond, des systèmes « truss » professionnels doivent être utilisés. Le projecteur ne doit jamais être fixé sur des structures instables.
- Attention ! Les projecteurs peuvent provoquer des blessures graves lors d'une chute! Si vous avez des doutes concernant la sécurité d'une éventuelle installation, n'installez pas le projecteur!
- Avant le montage, assurez-vous que la zone d'installation peut supporter une charge ponctuelle d'au minimum 10 fois le poids du projecteur.
- Le projecteur peut être placé directement sur le sol de la scène ou monté dans n'importe quelle orientation, sur une structure scénique, sans altérer ses caractéristiques de fonctionnement.
- Pour une utilisation en hauteur, installez toujours une élingue de sécurité qui peut supporter au moins 10 fois le poids du luminaire. Vous ne devez utiliser que des élingues de sécurité avec des mousquetons à vis. Passer l'élingue de sécurité à travers les deux ouvertures au bas de la base et sur le système de « truss ».



Attention

Il est impératif que l'installation soit faite sur une structure appropriée et à un endroit sûr et sécurisé.

1	Système de verrouillage
2	Attaches (clamp)
3	Elingue de sécurité
4	Plaque de montage



1/4 turn fasteners

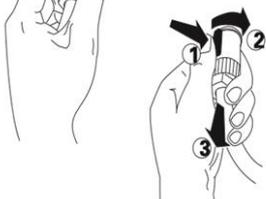
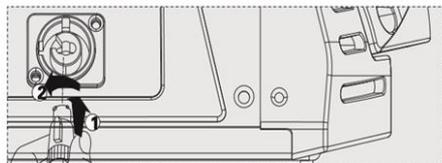
SAFETY CHAIN/CORD ATTACHMENT POINT
 Fasten a safety chain/cord using cutouts in the chassis!
 Caution:
 Install a safety chain/cord that can hold at least 10 times the weight of the fixture.
 Never use the carrying handles for attachment.

DISCONNECT SUPPLY BEFORE REMOVING ANY COVER

During the operation the housing becomes very hot!
 Disconnect from mains before replacing the lamp.
 High voltage inside.

Keep away from rain and moisture!
 A good ground connection is essential.
 Maximum room temperature: 40°C
 Exterior surface temperature: 80°C
 Minimum distance from flammable material: 0.8 m.

4.3 Alimentation électrique



Alimentation du projecteur

Utiliser le cordon d'alimentation fourni avec la machine.

Connecter : Insérer le connecteur dans le socle prévu à cet effet et tourner jusqu'au « clic ».

Déconnecter : Tirer le bouton, tourner jusqu'à la butée, retirer le connecteur.

4.4 Connection électrique

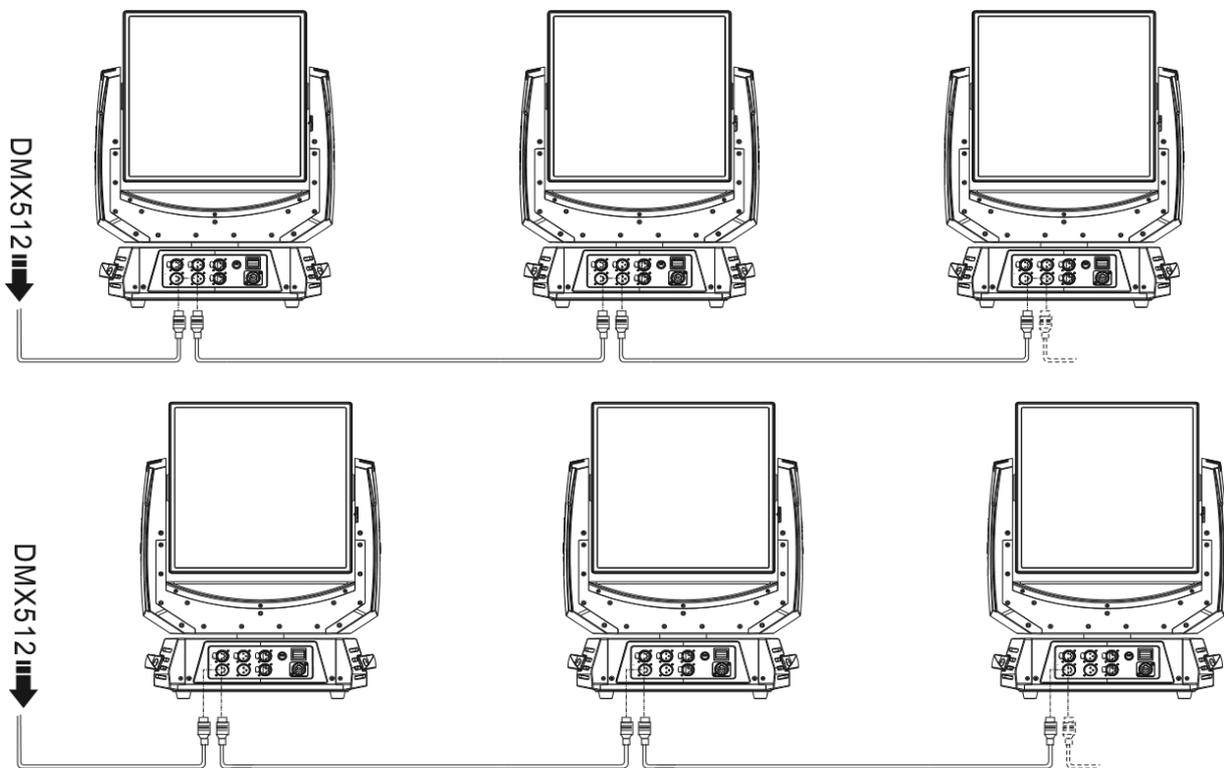
Si vous devez intervenir sur la partie électrique, respectez scrupuleusement les normes en vigueur.

Attention
Vérifiez scrupuleusement la tension indiquée avant de connecter le projecteur.
La mise à la terre est impérative.

Câble (EU)	Câble (US)	Description	International
Brun	Noir	Phase	L
Bleu clair	Blanc	Neutre	N
Jaune/Vert	Vert	Terre	⏚

4.5 Connexions DMX-512 entre projecteurs

Utiliser uniquement des câbles DMX conformes.



Mise en garde

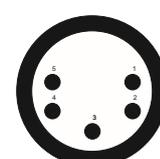
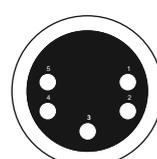
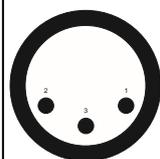
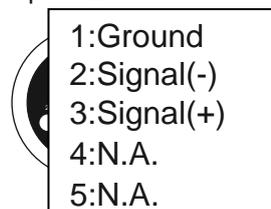
La ligne DMX après la dernière machine doit être terminée par une fiche de terminaison DMX. Soudez une résistance de 120 ohms entre le signal (-) et le signal (+) dans une prise XLR et branchez-la dans la sortie DMX du dernier appareil.

DMX output
3-pin XLR socket

DMX input
3-pin XLR socket

DMX output
5-pin XLR socket

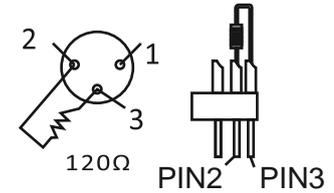
DMX input
5-pin XLR socket



Schema de terminaison DMX

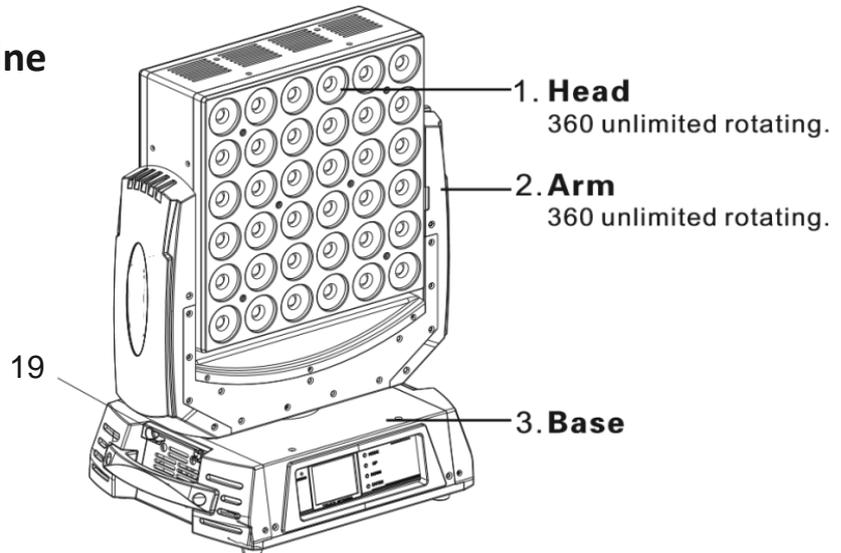
4.6

Pour les installations où le câble DMX parcourt une longue distance ou celles qui se trouvent dans un environnement électriquement bruyant, il est recommandé d'utiliser une terminaison DMX. Cela aide à prévenir la corruption du signal par le bruit électrique. La terminaison DMX est simplement une prise XLR avec une résistance de 120Ω connectée entre les broches 2 et 3, qui est ensuite branchée dans une prise XLR de sortie de la dernière machine de la chaîne.



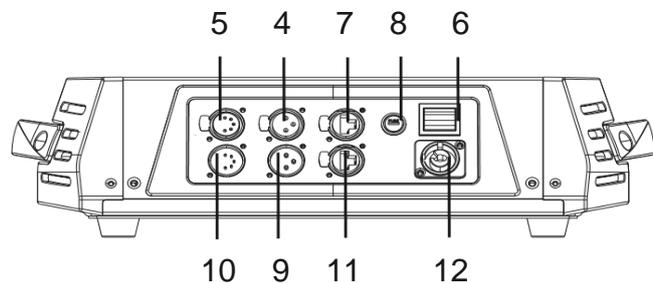
5. Description de la machine

- 1. Tête
- 2. Bras
- 3. Base
- 19. Antenne DMX Wireless



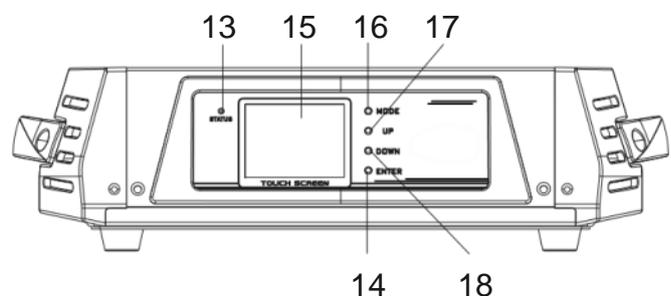
5.1 Panneau arrière

- 4. 3-pin XLR femelle
- 5. 5-pin XLR femelle
- 6. Bouton ON/OFF
- 7 & 11. Interface réseau Art-Net
- 8. Fusible
- 9. 3-pin XLR mâle
- 10. 5-pin XLR mâle

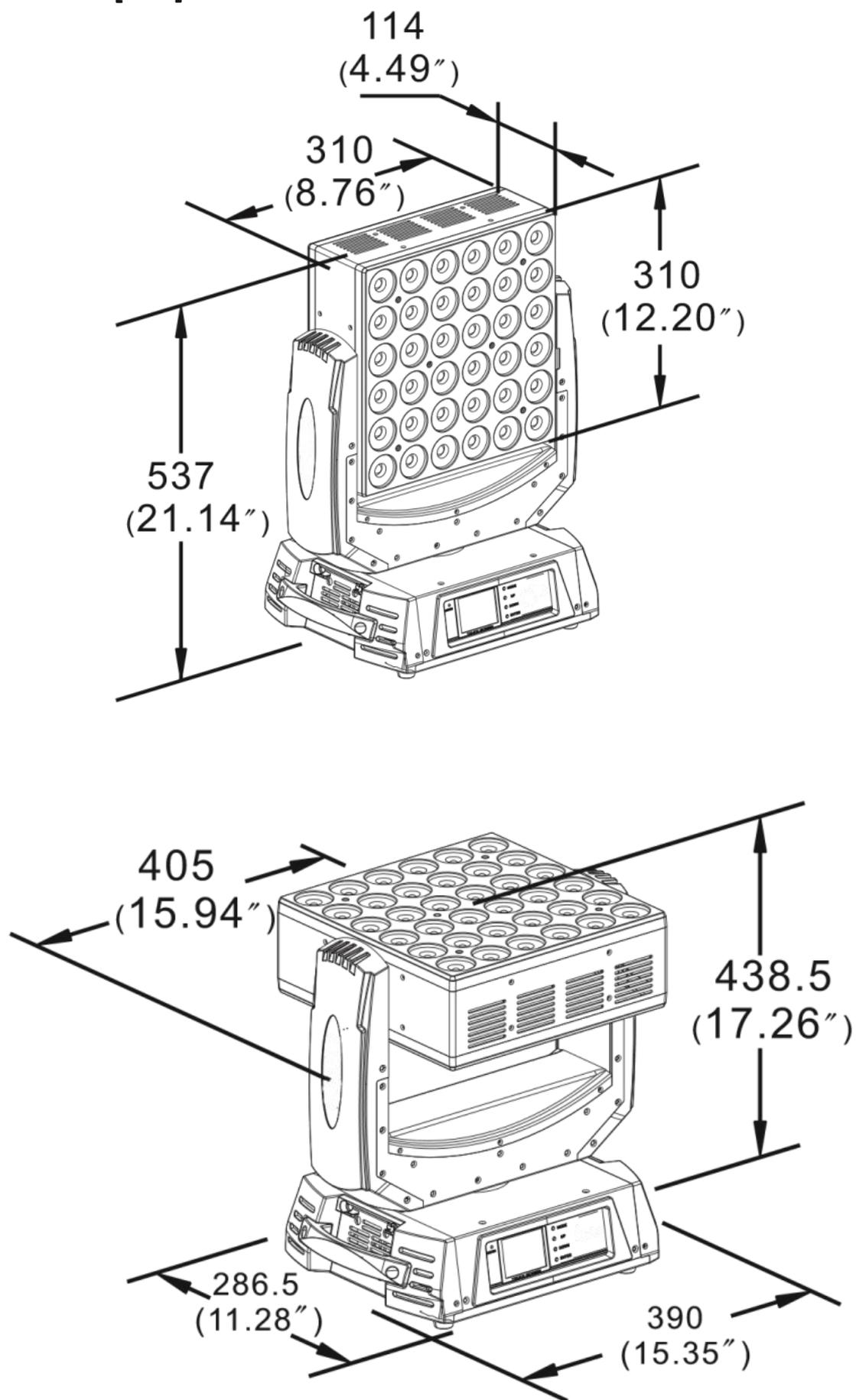


5.2 Panneau de contrôle

- 13. Indicateur de statut
- 14. Bouton ENTER
- 15. Ecran tactile
- 16. Bouton MODE
- 17. Bouton UP
- 18. Bouton DOWN



6. Dimensions [mm]



7. Utilisation de l'écran tactile

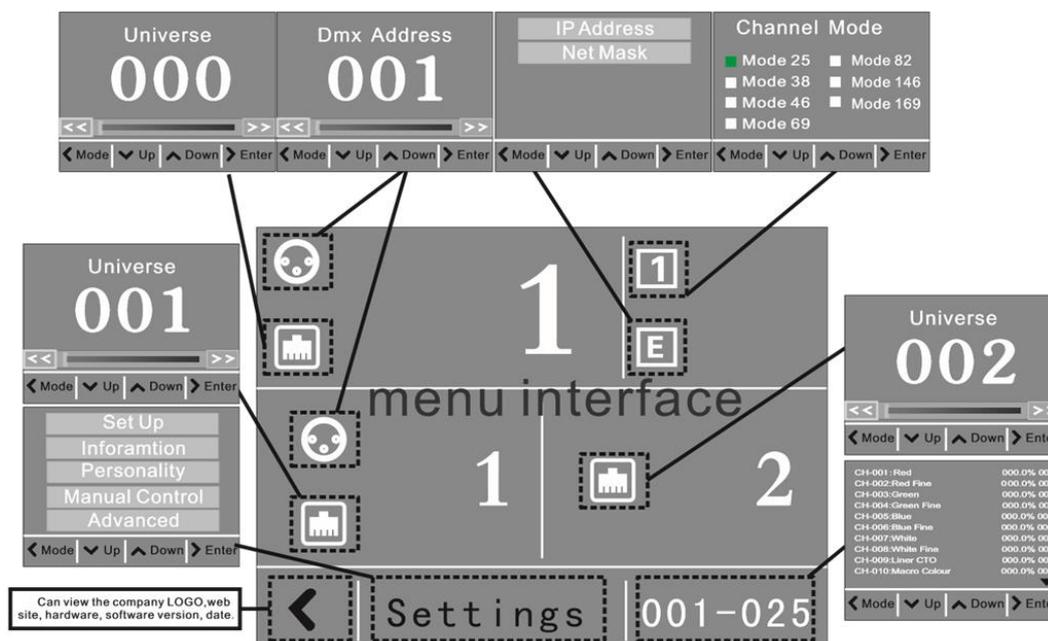
7.1 Navigation dans les menus

- L'écran tactile vous permet de régler tous les paramètres du projecteur de manière très simple (adresse DMX, fonctions, etc).
- Pour afficher ou modifier des paramètres, appuyer sur le bouton « ENTER ».
- Vous pouvez atteindre les sous-menus en cliquant sur les icônes correspondants.
- Les réglages se font soit au moyen de l'écran tactile, soit avec les boutons « UP » ou « DOWN » puis en confirmant avec « ENTER ». (Voir tableau ci-dessous)
- Appuyer sur le bouton « MODE » pour revenir au menu.
- Vous pouvez définir un temps entre 0 et 10 minutes pour la sortie automatique du menu et la mise en veille de l'écran.

7.2 Fonctionnement de l'affichage

- Mettez l'alimentation et enclenchez l'interrupteur d'alimentation de la lampe.
- Le logo apparaît pendant que la machine s'initialise.
- Lorsque vous êtes dans le menu principal, vous pouvez appuyer sur le bouton "MODE" pour afficher la version du logiciel.
- Les boutons « UP » et « DOWN » modifient l'adresse DMX lorsque vous êtes dans le menu principal.

Information : Grâce à la batterie intégrée, ces manipulations peuvent également être effectuées sans que l'appareil ne soit branché sur une source électrique.



Les symboles tels que «  » sont affichés en vert lorsque le signal de commande est normal. Cela peut être utilisé pour s'assurer de la bonne connexion avec la console de commande.

7.3 Messages d'erreur

Les messages d'erreurs suivants peuvent apparaître

Code	Information	Mesure à prendre	Note
E01	SpiFlashError	Vérifier les soudures du circuit mémoire	RESET ERROR
E02	Program Err 1	Vérifier les soudures du « chip »	
E03	Program Err 2	Vérifier les soudures de l'IC principal EP3C	
E04	MBDInit Error	Vérifier le signal de communication 485 + chip 485 + circuit mémoire	
E05	BD1Init Error		
E06	BD2Init Error	Vérifier le câble principal ABAB (485)	
E12	BusErr1		
E14	SPDError	Vérifier les soudures du microprocesseur principal	
E16	MFpga Error	Vérifier le signal de communication et les soudures du circuit de communication	
E17	BD1 BUS Error		
E18	BD2 BUS Error		
E21	Pan FB. Err	Vérifier les lignes de liaison, les switch optiques et les plaques de positionnement des PAN et TILT.	
E23	Tilt FB. Err		
E22	Pan Zero Err	Vérifier les câbles des détecteurs, les distances et emplacements des senseurs magnétiques	
E24	Tilt Zero Err		
E37	B.Fan1 Error	Vérifier les ventilateurs de la tête	
E38	B.Fan2 Error		
E40	L.Fan1 Error	Vérifier le ventilateur de la base	
E41	L.Fan2 Error		
E45	EthMDL Error	Vérifier le ventilateur du circuit ArtNet et du circuit de communication	

7.4 Menu

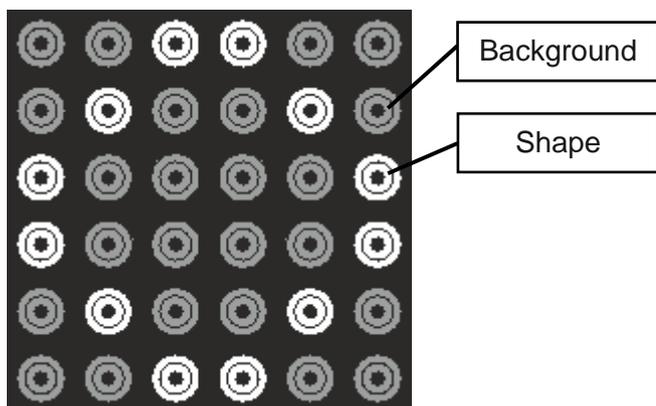
				Remarque	
S e t u p	Basic Engine	Universe	0~255		
		DMX Address	000~XXX		
	Pixels1 Engine	Mode	RGB		
			RGBW		
		Universe	0~255		
		DMX Address	000~XXX		
	Pixels2 Engine	Universe	0~255		
	Fixture Id	0001~9999		Adresse de la machine	
	Channel Mode	Mode 1	1~25	Mode1 par défaut	
		Mode 2	1~38		
		Mode 3	1~46		
		Mode 4	1~69		
		Mode 5	1~82		
		Mode 6	1~146		
Mode 7		1~169			
Ethernet	IPAddress	002.XXX.XXX.XXX			
		Confirm			
	Netmask	255.XXX.XXX.XXX			
		Confirm			
Information	Fixture Times	XXXXX h XX m	Heures tot. de fonctionnement		
	LED Times	LED On Times	XXXXh XXm	Heures de la lampe	
		Reset Lamp Time	Input Password	Reset heures de la lampe	
	Error List		Détails des erreurs		
	Diagnosis	BOARD 1: XX.XX%		Diagnostic	
		BOARD 2: XX.XX%			
	DMX Values		Valeurs DMX		
Fans Monitor		Surveillance ventilateurs			
P e r s o n a l i t y	Pan/Tilt	Pan Reverse ON/OFF	Pan Reverse (default OFF)		
		Tilt Reverse ON/OFF	Tilt Reverse (default OFF)		
		Feedback ON/OFF	Pan/Tilt Auto Switch(default ON)		
	Dmx Input	Wired Input		Wired Input (default)	
		Wireless Input		Wireless Input	
		Wireless In/XLR out		Wireless In/XLR out	
		Ethnet Input		Ethnet Input	
	Screen	Brightness		Luminosité écran	
		Screen Time out 0-10m		Temps de mise en veille de l'écran	
		Touch Screen ON/OFF		Touch Screen (default ON)	
		Auto Screen ON/OFF		Auto Screen (default ON)	
	Fan Mode	Auto		Default Auto	
		High			
Manual Control	Reset	Reset Pan/Tilt			
	Channel		Chanel Testing		
Advanced	Calibration	Input Password XXXX	Chanel Adgusting		
	Factory Default	ON/OFF	Reset to orignal parameters		
	Touch Calibration		Touch screen adjusting		

8. Protocoles DMX

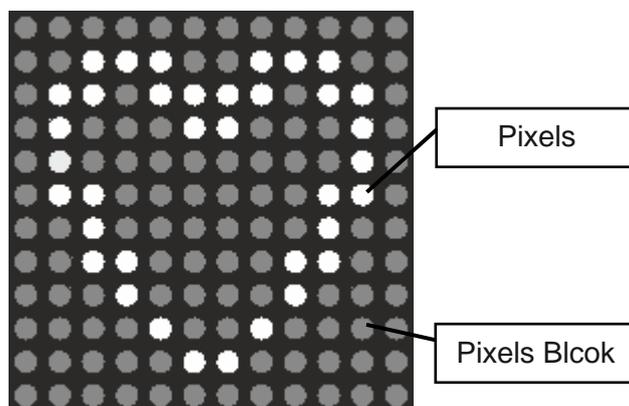
Cet appareil fonctionne dans 7 modes DMX différents.

Chacun d'entre eux permet de piloter la machine ainsi que les 2 surfaces de projection et d'affichage.

Recto (6*6 LED's 4in1 RGBW 15W)



Verso (12*12 LED's 3in1 RGB 0.2W)



Mode	Recto	Verso
1	Ecran plein RGBW	Ecran plein RGB
2	Ecran plein RGBW + Gobos animés	Ecran plein RGB
3	Ecran plein RGBW + Gobos animés	Ecran plein RGB + Gobos animés
4	Ecran plein RGBW	Ecran plein RGB + Gestion pixel/pixel
5	Ecran plein RGBW + Gobos animés	Ecran plein RGB + Gobos animés + Gestion pixel/pixel
6	Ecran plein RGB + Gobos animés + Gestion pixel/pixel	Ecran plein RGB
7	Ecran plein RGBW + Gestion pixel/pixel	Ecran plein RGB

Mode 4			
CH	Fade Type		Fade Type
1	Red	42	pixel blocok 9 Col
2	Red fine	43	pixel blocok 10 Col
3	Green	44	pixel blocok 11 Col
4	Green fine	45	pixel blocok 12 Col
5	Blue	46	pixel blocok 13 Col
6	Blue fine	47	pixel blocok 14 Col
7	White	48	pixel blocok 15 Col
8	White fine	49	pixel blocok 16 Col
9	Linear CTO	50	pixel blocok 17 Col
10	Macro colour	51	pixel blocok 18 Col
11	Strobe	52	pixel blocok 19 Col
12	Dimmer	53	pixel blocok 20 Col
13	Dimmer Fine	54	pixel blocok 21 Col
14	Pan	55	pixel blocok 22 Col
15	Pan Fine	56	pixel blocok 23 Col
16	Pan Rotation	57	pixel blocok 24 Col
17	Tilt	58	pixel blocok 25 Col
18	Tilt Fine	59	pixel blocok 26 Col
19	Tilt Rotation	60	pixel blocok 27 Col
20	Function	61	pixel blocok 28 Col
21	Pixels Red	62	pixel blocok 29 Col
22	Pixels Green	63	pixel blocok 30 Col
23	Pixels Blue	64	pixel blocok 31 Col
24	Pixels Strobe	65	pixel blocok 32 Col
25	Pixels Dimmer	66	pixel blocok 33 Col
26	Pixels Shape	67	pixel blocok 34 Col
27	Pixels Shape	68	pixel blocok 35 Col
28	Pixels Shape	69	pixel blocok 36 Col
29	Pixels Shape		
30	Pixels Dimmer		
31	Pixels Strobe		
32	Pixels Shape Fade		
33	Pixels Shape Speed		
34	pixel blocok 1 Col		
35	pixel blocok 2 Col		
36	pixel blocok 3 Col		
37	pixel blocok 4 Col		
38	pixel blocok 5 Col		
39	pixel blocok 6 Col		
40	pixel blocok 7 Col		
41	pixel blocok 8 Col		

Mode 5			
CH	Fade Type		Fade Type
1	Red	42	Pixels Shape
2	Red fine	43	Pixels Dimmer
3	Green	44	Pixels Strobe
4	Green fine	45	Pixels Shape Fade
5	Blue	46	Pixels Shape
6	Blue fine	47	Pix blocok 1 Col
7	White	48	Pix blocok 2 Col
8	White fine	49	Pix blocok 3 Col
9	Linear CTO	50	Pix blocok 4 Col
10	Macro colour	51	Pix blocok 5 Col
11	Strobe	52	Pix blocok 6 Col
12	Dimmer	53	Pix blocok 7 Col
13	Dimmer Fine	54	Pix blocok 8 Col
14	Pan	55	Pix blocok 9 Col
15	Pan Fine	56	Pix blocok 10 Col
16	Pan Rotation	57	Pix blocok 11 Col
17	Tilt	58	Pix blocok 12 Col
18	Tilt Fine	59	Pix blocok 13 Col
19	Tilt Rotation	60	Pix blocok 14 Col
20	Function	61	Pix blocok 15 Col
21	Pixels Red	62	Pix blocok 16 Col
22	Pixels Green	63	Pix blocok 17 Col
23	Pixels Blue	64	Pix blocok 18 Col
24	Pixels Strobe	65	Pix blocok 19 Col
25	Pixels Dimmer	66	Pix blocok 20 Col
26	Shape Selection	67	Pix blocok 21 Col
27	Shape Speed	68	Pix blocok 22 Col
28	Shape Fade	69	Pix blocok 23 Col
29	Shape R	70	Pix blocok 24 Col
30	Shape G	71	Pix blocok 25 Col
31	Shape B	72	Pix blocok 26 Col
32	Shape W	73	Pix blocok 27 Col
33	Shape Dimmer	74	Pix blocok 28 Col
34	Backgrnd Dimmer	75	Pix blocok 29 Col
35	Shape Offset	76	Pix blocok 30 Col
36	Foreground Strobe	77	Pix blocok 31 Col
37	Background Strobe	78	Pix blocok 32 Col
38	Background Select	79	Pix blocok 33 Col
39	Pixels Shape	80	Pix blocok 34 Col
40	Pixels Shape	81	Pix blocok 35 Col
41	Pixels Shape	82	Pix blocok 36 Col

Mode 6						
CH	Fade Type		CH	Fade Type		
1	Red		51	Red 5	101	Blue 21
2	Red fine		52	Green 5	102	Red 22
3	Green		53	Blue 5	103	Green 22
4	Green fine		54	Red 6	104	Blue 22
5	Blue		55	Green 6	105	Red 23
6	Blue fine		56	Blue 6	106	Green 23
7	White		57	Red 7	107	Blue 23
8	White fine		58	Green 7	108	Red 24
9	Linear CTO		59	Blue 7	109	Green 24
10	Macro colour		60	Red 8	110	Blue 24
11	Strobe		61	Green 8	111	Red 25
12	Dimmer		62	Blue 8	112	Green 25
13	Dimmer Fine		63	Red 9	113	Blue 25
14	Pan		64	Green 9	114	Red 26
15	Pan Fine		65	Blue 9	115	Green 26
16	Pan Rotation		66	Red 10	116	Blue 26
17	Tilt		67	Green 10	117	Red 27
18	Tilt Fine		68	Blue 10	118	Green27
19	Tilt Rotation		69	Red 11	119	Blue 27
20	Function		70	Green 11	120	Red 28
21	Pixels Red		71	Blue 11	121	Green 28
22	Pixels Green		72	Red 12	122	Blue 28
23	Pixels Blue		73	Green 12	123	Red 29
24	Pixels Strobe		74	Blue 12	124	Green 29
25	Pixels Dimmer		75	Red 13	125	Blue 29
26	Shape Selection		76	Green 13	126	Red 30
27	Shape Speed		77	Blue 13	127	Green 30
28	Shape Fade		78	Red 14	128	Blue 30
29	Shape R		79	Green 14	129	Red 31
30	Shape G		80	Blue 14	130	Green 31
31	Shape B		81	Red 15	131	Blue 31
32	Shape W		82	Green 15	132	Red 32
33	Shape Dimmer		83	Blue 15	133	Green 32
34	Backgrnd Dimmer		84	Red 16	134	Blue 32
35	Shape Offset		85	Green 16	135	Red 33
36	Foreground Strobe		86	Blue 16	136	Green 33
37	Backgrnd Strobe		87	Red 17	137	Blue 33
38	Background Select		88	Green 17	138	Red 34
39	Red 1		89	Blue 17	139	Green 34
40	Green 1		90	Red 18	140	Blue 34
41	Blue 1		91	Green 18	141	Red 35
42	Red 2		92	Blue 18	142	Green 35
43	Green 2		93	Red 19	143	Blue 35
44	Blue 2		94	Green 19	144	Red 36
45	Red 3		95	Blue 19	145	Green 36
46	Green 3		96	Red 20	146	Blue 36
47	Blue 3		97	Green 20		
48	Red 4		98	Blue 20		
49	Green 4		99	Red 21		
50	Blue 4		100	Green 21		

9. Maintenance et nettoyage

- Il est essentiel que le projecteur soit maintenu propre et que la poussière, la saleté et les résidus de liquide de fumée ne s'accumulent pas sur ou à l'intérieur du luminaire. Sans cela, le rendement lumineux du projecteur sera considérablement réduit.
- Un nettoyage régulier assurera non seulement un rendement lumineux maximal, mais permettra également au luminaire de fonctionner de manière fiable tout au long de sa durée de vie.
- Un chiffon doux, non pelucheux, humecté d'un bon liquide de nettoyage pour vitres est recommandé, en aucun cas de l'alcool ou des solvants ne doivent être utilisés !
- La lentille de l'objectif frontal nécessite un nettoyage hebdomadaire car le liquide de fumée a tendance à y accumuler des résidus, réduisant le flux lumineux très rapidement.
- Les ventilateurs de refroidissement doivent être nettoyés tous les mois.
- Les gobos peuvent être nettoyés avec une petite brosse douce.
- L'intérieur du luminaire doit être nettoyé au moins une fois par an à l'aide d'un aspirateur adapté ou d'un jet d'air.
- Il n'y a aucune pièce réparable à l'intérieur de l'appareil à l'exception de la lampe et du fusible.
- Remplacement du fusible: si la lampe est en fin de vie, le fusible peut également sauter. Remplacez le fusible par un fusible de même type et de même calibre. Avant de remplacer le fusible, débranchez le cordon d'alimentation.
- Entretien et maintenance de l'opération, veuillez contacter le fabricant ou le distributeur.

10. Spécifications

10.1 Paramètres électriques

- **SOURCE** : 36 LED's * 15W RGBW + 144 LED's * 0.2W RGB
- **PUISSANCE** : 750W
- **TENSION** : AC 100-240[V] 50/60HZ Température de couleur : 6500K

10.2 Poids et dimensions

- **Dimensions** : 405 * 286.5 * 537 [mm]
- **Poids net** : 18 [kg]
- **Dimensions (avec carton)** : 515 * 410 * 650 [mm]
- **Poids (avec carton)** : 24 [kg]
- **Dimensions (Flight Case pour 2 projecteurs)** : 800 * 520 * 735 [mm]
- **Poids (Flight Case + 2 projecteurs + accessoires)** : 73 [kg]

10.3 Caractéristiques principales

- **7 modes DMX standards** : 25, 38, 46, 69, 82, 146 et 169 canaux.
- **Pan/Tilt** : Pan 360°, Tilt 360°, rotation infinie. Auto reset.
- **Shutter électronique** avec fonction « strobe aléatoire »
- **Dimmer linéaire** 0-100% (sans à-coup)
- **Lampes** :
Recto de 6*6 LED's RGBW contrôlables individuellement
Verso de 12*12 LED's RGB entièrement contrôlables par groupe de 4.
- **Gobos animés** automatiques sur les 2 faces.

Les contrôles en mode DMX ou Art-Net peuvent être gérés individuellement ou en mode combiné.

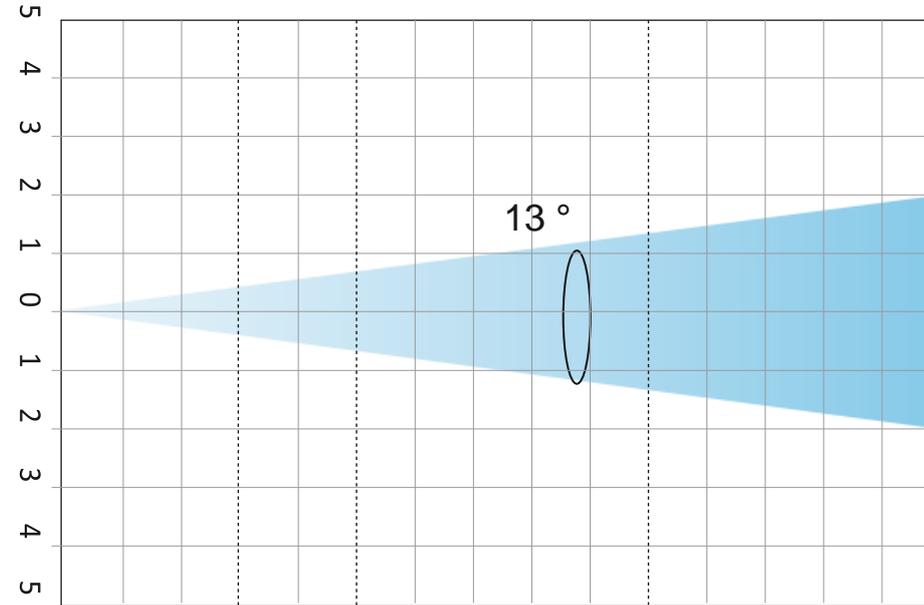
10.4 Menu de fonctions

- Ecran tactile en anglais
- La valeur DMX et la qualité de la communication peuvent être affichées pour chaque canal
- L'écran peut s'éteindre et s'allumer automatiquement
- Indication de durée d'utilisation de la machine et de la lampe.
- Ecran clignotant lorsque le signal DMX est déconnecté
- Mise à jour via DMX

10.5 Faisceau lumineux

WHITE, RED, GREEN & BLUE (10%)

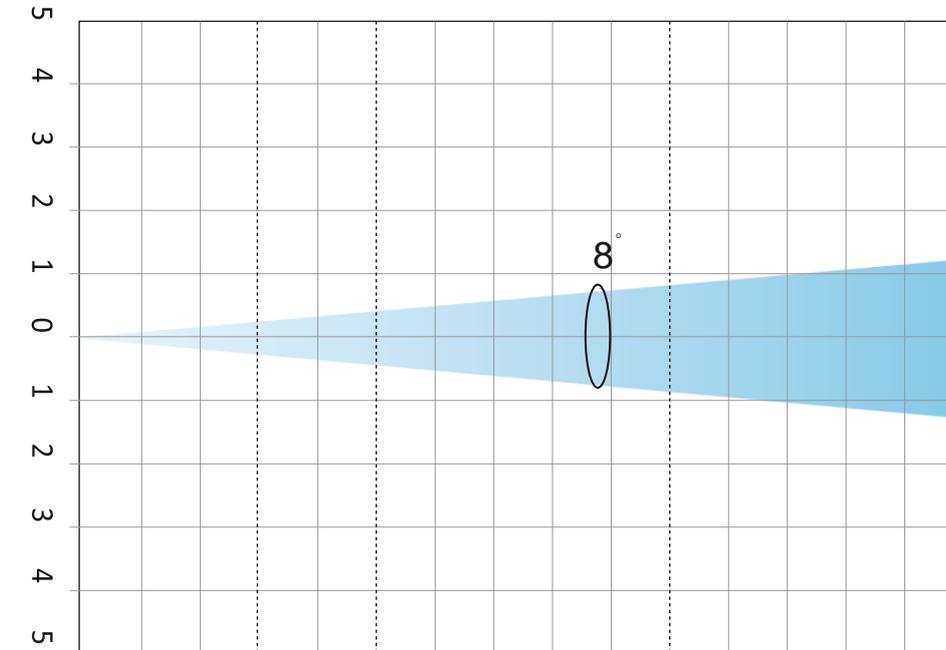
10% Lux 0 63922 23030 5757 2259



Distance(m)	3	5	10	15
Flare diam.(m)	0.78	1.3	2.6	3.4

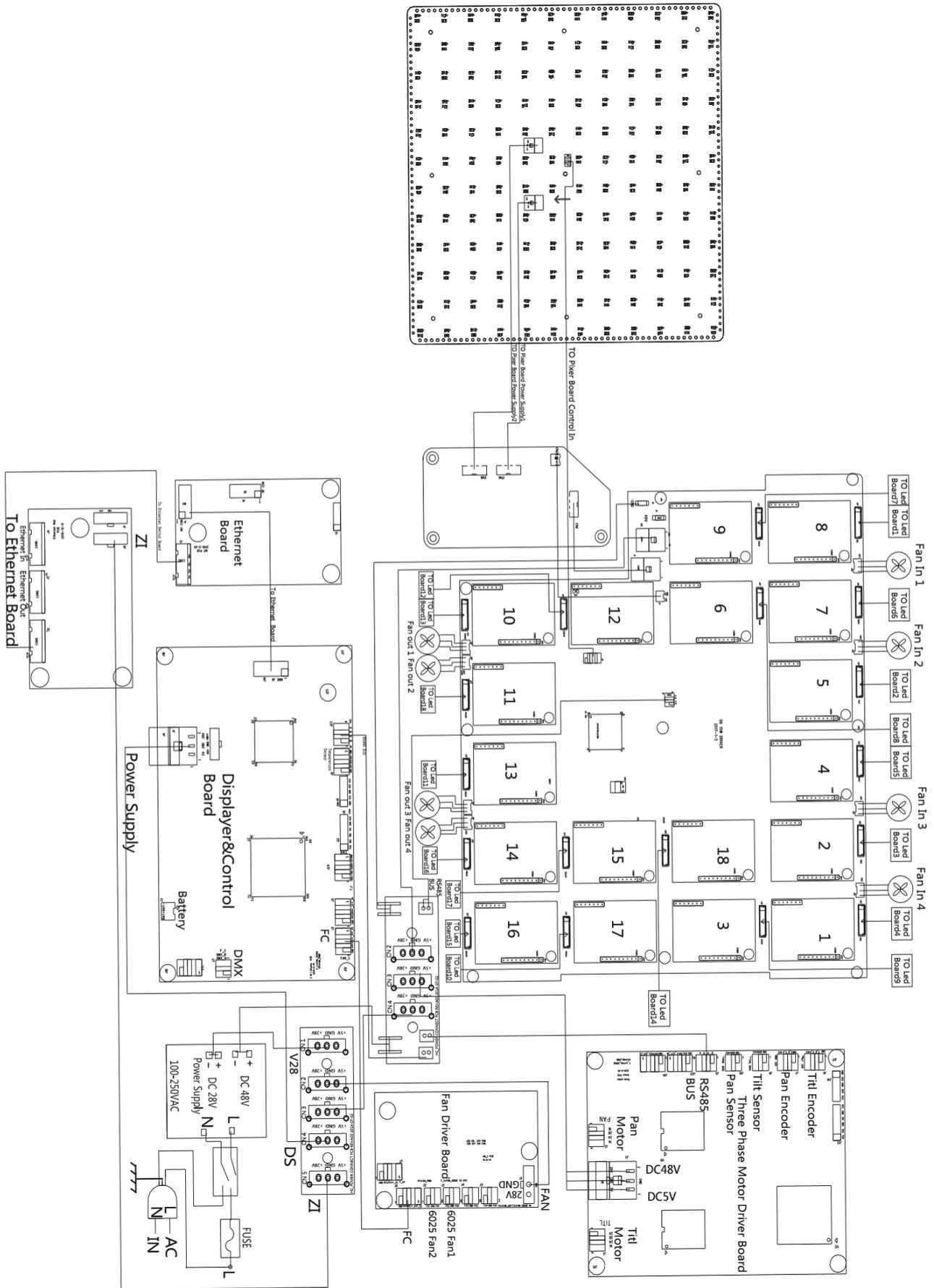
WHITE, RED, GREEN & BLUE (50%)

50% Lux 0 69851 25130 6282 2819



Distance(m)	3	5	10	15
Flare diam.(m)	0.42	0.7	1.4	2.1

11. Schéma électronique



Note :

Le contenu de ce document est uniquement fourni comme référence et n'a pas de valeur légale.

Il est sujet à modification sans avertissement préalable.

Genius Light sàrl se réserve le droit final d'interprétation du contenu.



Genius Light sàrl

Chemin des Ravières 7
CH-1268 Burtigny

Téléphone : +41 (0)22 366 75 75

Copyright
Genius Light sàrl - 2020